# TOMMASO ODIFREDI

ITALIAN PIANIST



PRESS KIT · 2026

www.odifreditommaso.com

# BIOGRAPHY

Tommaso Odifredi is an Italian pianist whose concert career is rapidly expanding across the European musical scene. He has performed in some of Europe's most distinguished venues, including the Palau de la Música Catalana in Barcelona, the Philharmonie de Paris, the Gläserner Saal of the Musikverein in Vienna, Sala Eutherpe in León, Auditorio Martín Códax in Vigo, and Teatro San Giovanni in Brescia.

In 2026, he made his debut at the Église Saint-Merry in Paris, presenting a solo recital featuring works by Schumann, Brahms and Mussorgsky. His recent engagements have also included a debut for La Società dei Concerti di Trieste at the RAI FVG Auditorium and an appearance at The Reform Club in London, where he performed a solo and two-piano recital with the distinguished British pianist Leslie Howard.

In 2026, Odifredi was supported by the Williamson Foundation, marking an important step in the development of his international career.

His artistic formation began with Marco Podestà, with whom he studied at the "G. Puccini" Conservatory in La Spezia, graduating with full marks and honours. He continued his studies at the prestigious "Incontri col Maestro" International Piano Academy in Imola, working with Stefano Fiuzzi and Jin Ju, and subsequently studied with Andrea Bonatta at the Talent Music Master Courses in Brescia. He has recently completed his Second-Level Master's Degree in Piano at the "G. Tartini" Conservatory in Trieste.

In 2021 and 2022, Odifredi was selected for the prestigious Eppan Piano Academy, an academy deeply connected to the legacy of Arturo Benedetti Michelangeli and the celebrated masterclasses held in South Tyrol during the 1960s. His artistic development has been enriched by encounters with leading figures of the international piano tradition, including Dmitri Alexeev, Andrzej Jasiński, Paul Badura-Skoda, Pietro De Maria, Pavel Gililov, Arie Vardi, and Yoheved Kaplinsky.

Odifredi is a laureate of numerous national and international competitions. His distinctions include Second Prize at the 10th Alice Bel Colle International Competition, chaired by Marcello Abbado, Second Prize at the European Music Competition "City of Moncalieri", and First Prize at the International Music Competition "Jupiter Society" of Nervi. Earlier in his career, he was also awarded opportunities to perform at major European venues, including the Amphithéâtre of the Philharmonie de Paris and the Gläserner Saal of the Musikverein in Vienna.

His repertoire ranges from the Classical and Romantic traditions to the music of the early twentieth century, with a particular affinity for Schubert, Chopin, Schumann, Brahms, Liszt and Albéniz. His first album, recorded for 2R Studio, brings together works by Schubert, Chopin, Schumann and Albéniz.

Through his performances across Europe, his ongoing artistic collaborations and his international musical formation, Tommaso Odifredi continues to develop a concert career grounded in a rigorous pianistic tradition and an individual artistic vision.

# BIOGRAFIA

Tommaso Odifredi è un pianista italiano la cui carriera concertistica è in rapida espansione sulla scena musicale europea. Si è esibito in alcune delle più prestigiose sale da concerto d'Europa, tra cui il Palau de la Música Catalana di Barcellona, la Philharmonie de Paris, il Gläserner Saal del Musikverein di Vienna, la Sala Eutherpe di León, l'Auditorio Martín Códax di Vigo e il Teatro San Giovanni di Brescia.

Nel 2026 ha debuttato all'Église Saint-Merry di Parigi, presentando un recital pianistico con musiche di Schumann, Brahms e Mussorgskij. Tra i suoi recenti impegni figurano inoltre il debutto per La Società dei Concerti di Trieste presso l'Auditorium RAI FVG e un'esibizione al The Reform Club di Londra, dove ha tenuto un recital per pianoforte solo e due pianoforti insieme al celebre pianista britannico Leslie Howard.

Nel 2026 Odifredi ha ricevuto il sostegno della Williamson Foundation, segnando un importante passo avanti nello sviluppo della sua carriera internazionale.

La sua formazione artistica è iniziata con Marco Podestà, con il quale ha studiato presso il Conservatorio "G. Puccini" di La Spezia, diplomandosi con il massimo dei voti e la lode. Ha quindi proseguito gli studi presso la prestigiosa International Piano Academy "Incontri col Maestro" di Imola, dove ha lavorato con Stefano Fiuzzi e Jin Ju, e successivamente con Andrea Bonatta nell'ambito dei Talent Music Master Courses di Brescia. Ha recentemente conseguito il Diploma Accademico di Secondo Livello in Pianoforte presso il Conservatorio "G. Tartini" di Trieste.

Nel 2021 e nel 2022 Odifredi è stato selezionato per la prestigiosa Eppan Piano Academy, realtà profondamente legata all'eredità di Arturo Benedetti Michelangeli e alle celebri masterclass che si svolsero in Alto Adige negli anni Sessanta. La sua crescita artistica è stata arricchita dall'incontro con alcune delle figure più autorevoli della tradizione pianistica internazionale, tra cui Dmitri Alexeev, Andrzej Jasiński, Paul Badura-Skoda, Pietro De Maria, Pavel Gililov, Arie Vardi e Yoheved Kaplinsky.

Odifredi è vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali. Tra i suoi principali riconoscimenti figurano il Secondo Premio alla 10ª edizione del Concorso Internazionale Alice Bel Colle, presieduto da Marcello Abbado; il Secondo Premio al Concorso Europeo di Musica "Città di Moncalieri"; e il Primo Premio al Concorso Internazionale di Musica "Jupiter Society" di Nervi. Già nelle prime fasi della sua carriera ha inoltre ottenuto importanti opportunità di esibirsi in prestigiose sale europee, tra cui l'Amphithéâtre della Philharmonie de Paris e il Gläserner Saal del Musikverein di Vienna.

Il suo repertorio spazia dalla tradizione classica e romantica alla musica del primo Novecento, con una particolare predilezione per Schubert, Chopin, Schumann, Brahms, Liszt e Albéniz. Il suo primo album, registrato per 2R Studio, riunisce opere di Schubert, Chopin, Schumann e Albéniz.

Attraverso le sue esibizioni in Europa, le collaborazioni artistiche e un percorso di formazione musicale internazionale, Tommaso Odifredi continua a sviluppare una carriera concertistica fondata su una rigorosa tradizione pianistica e orientata verso una visione artistica personale.

## PRESS & CONTACT

For concert engagements, artistic collaborations, press enquiries and further information, please visit the official website.

**www.odifreditommaso.com**



High-resolution photographs and professional press materials are available upon request.